



**Arte y tecnología:
el binomio perfecto
en la carrera de diseño
de animación digital**



CONTENIDO

1. Introducción
2. ¿Cómo se unen el arte y la tecnología?
3. El papel de la animación digital en la actualidad
4. ¿Por qué estudiar animación digital es una buena idea?
5. Todo lo que puede desarrollar un animador digital
6. Conclusiones

1. Introducción



A pesar de que el arte y la tecnología, por su naturaleza, podrían parecer dos conceptos aislados, la realidad es que históricamente han evolucionado a la par; sin embargo, en la actualidad es más evidente, ya que han logrado complementarse para regalarnos nuevas formas de expresión artística, desde su ejecución, desarrollo y proyección.

Actualmente la tecnología esta presente en la vida de todos los seres humanos en diferentes niveles, por lo que era de esperarse que los artistas contemporáneos se sumaran a la transformación tecnológica y digital para expresar sus ideas o propuestas creativas, principalmente en el campo visual y auditivo.

La tecnología busca facilitar la vida de los seres humanos, simplificando sus tareas, siempre en búsqueda de una mejor calidad de vida, a través de la creatividad. Por otro lado, existe la necesidad de transformar la vida en una obra de arte, como dice **Nietzsche**, afirmando que el ser humano que trabaja con él y a partir de él, para plasmar sus emociones y creatividad en su obra. Bajo ambos postulados, no es difícil deducir el punto de inflexión del arte y la tecnología: el mejorar la vida misma.

2. ¿Cómo se unen el Arte y la Tecnología?

El arte y la tecnología nacen por la necesidad de los seres humanos de expresarse, producto de su proceso creativo y búsqueda de la innovación, por lo que, bajo este precepto, resulta natural que el arte y los recursos tecnológicos se complementen para abrir paso al futuro.

Para muchas mentes conservadoras, podría parecer que la tecnología ha desplazado al arte; sin embargo, basta con mirar alrededor para darse cuenta de que, en realidad, gracias a la tecnología el arte se ha democratizado y se ha puesto al alcance de cualquier persona, subiendo así un nivel más hacia su fin primordial, que es transformar la vida del ser humano.

Gracias a este tipo de postulados, se han desarrollado corrientes artísticas importantes, gracias a que socialmente cubren necesidades de los seres humanos, y han permitido la profesionalización de las nuevas técnicas, por medio de la formación académica.

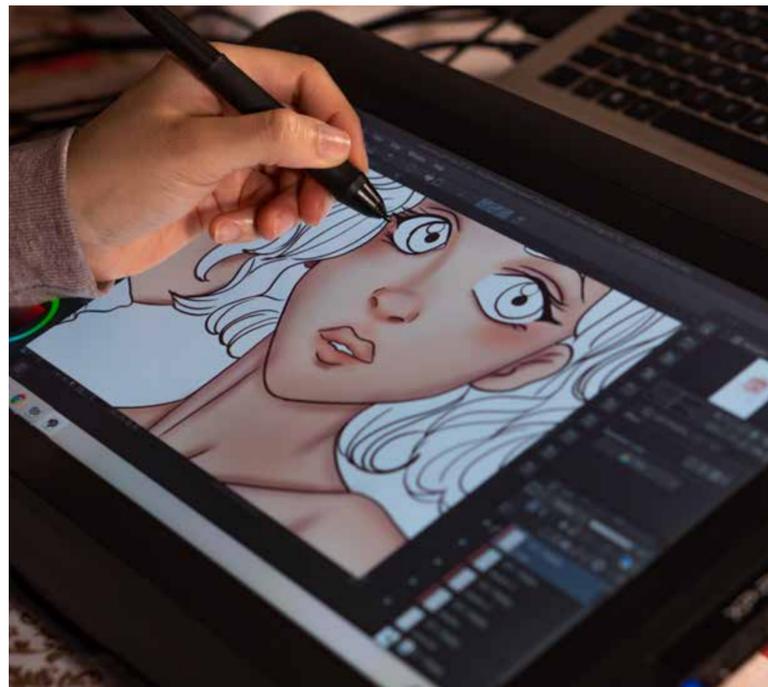
Un ejemplo claro donde el arte y la tecnología avanzan hacia un mismo fin, sin que una sea más importante que la otra, es en el Diseño de Animación Digital, ya que utiliza las técnicas y fundamentos del arte visual y los combina con las nuevas herramientas tecnológicas y digitales para su ejecución.

3. El papel de la Animación Digital en la actualidad

El desarrollo de la vida en ambientes digitales, publicidad, entretenimiento y el arte mismo, ha colocado a la Animación Digital en una posición muy privilegiada, ya que se ha convertido en una profesión esencial para la expresión audiovisual dentro de la sociedad digital.

Con la Animación Digital es posible generar todo tipo de contenido de realidad virtual, visible en cualquier tipo de dispositivo digital o con pantalla, lo cual brinda a los comunicadores y realizadores audiovisuales una infinidad de recursos y canales para crear contenido y recursos creativos.

Es muy común encontrar piezas de contenido digital en canales tradicionales que utilizan piezas de animación digital, lo cual ha generado un gran crecimiento del sector en los últimos años.



Con la producción y comercialización de las artes, se ha logrado ingresar en diferentes campos como las comunicaciones, moda, ingeniería, arte, videojuegos, aplicaciones móviles y hasta medicina, que han hecho que su competitividad y demanda crezca dentro del mercado laboral, permitiendo así tener participación dentro de la dinámica económica.

La realidad es que el principal sector laboral de la Animación Digital se encuentra en el contenido audiovisual, ya sea en el cine, en la publicidad, contenido televisivo o educativo y videojuegos, para los cuales se ha vuelto un elemento fundamental para su realización.



4. ¿Por qué estudiar Animación Digital es una buena idea?

De acuerdo con el sitio **Mordor Intelligence**, se espera que el mercado global de animación y efectos visuales crezca a una tasa compuesta anual de más del 11.5% durante el período de pronóstico de 2021 a 2026, lo que nos brinda un excelente panorama a futuro de esta carrera.

México ha logrado desarrollarse en la industria en los últimos años, volteando las miradas de la escena mundial, para liderar la Animación Digital en América Latina, gracias a los logros de estudios de animación establecidos en México, como lo son: *Ánima Studios*, *Platypus Animation*, *Fotosíntesis Media*, *Cinema Fantasma* o *Casiopea*.

No obstante, estos estudios no son los únicos en proyectar el trabajo de animación mexicana en el mundo, ya que existen cientos de agencias y trabajadores independientes que han logrado darles vida a festivales de animación locales como *CutOut Fest* (Querétaro) y *Pixelatl* (Cuernavaca), que son prueba del crecimiento de la industria.

El sitio de empleos *Glassdoor.com.mx*, menciona que el salario base promedio de un animador digital es de \$19,377 pesos mensuales, lo que nos deja ver que en realidad es una carrera con una excelente oferta salarial, incluso para recién egresados, ya que el mismo sitio menciona que el salario promedio para personas con poca experiencia es de \$14,403 pesos mensuales.

5. Todo lo que puede desarrollar un animador digital

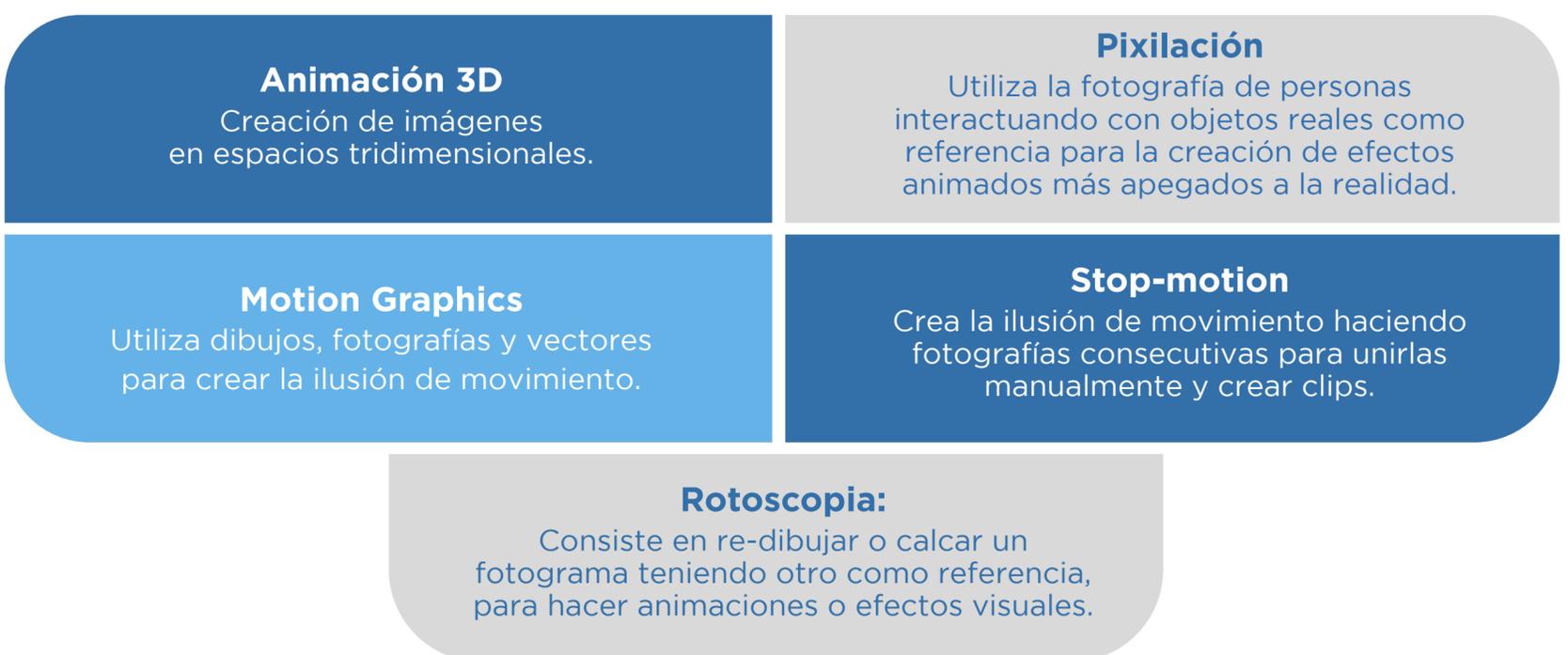
Un buen animador digital debe contar con ciertas aptitudes y habilidades para lograr tener éxito dentro de su desempeño como profesional, entre las que podemos destacar:



Con estas habilidades le será posible desarrollar cada tarea con éxito y calidad, para ser capaz de planear, diseñar, desarrollar y producir proyectos de animación para videojuegos, efectos visuales y realidad virtual.

Para lograrlo, al estudiar animación digital se aprende a manejar y dominar diferentes programas computarizados para ejecutar técnicas específicas y, de esta manera, lograr el trazo y modelado 2D y 3D, así como efectos visuales y de audio.

Entre los tipos de animación más populares que se aprenden en la carrera se encuentran:



En la actualidad cada una de estas técnicas puede ser desarrollada con softwares específicos, que permiten obtener productos finales de mejor calidad y digitalizados, que exige a los animadores digitales prepararse mejor para ser más competitivos.

6. Conclusiones

Sin duda la Animación Digital es la profesión que combina el arte y la tecnología de una forma sin igual, que permite la evolución y el crecimiento de las expresiones artísticas, brindándole un mejor sentido a la vida humana.

La carrera está atravesando una etapa de crecimiento en México, y su evolución es muy prometedora, por lo que estudiarla resulta una buena inversión para el futuro, gracias a la tendencia de migración al mundo digital y la demanda de entretenimiento audiovisual de las nuevas generaciones.

No por nada cada vez más instituciones la agregan a su oferta educativa; sin embargo, es importante evaluar cuál es la mejor opción que ofrece una formación alineada a las demandas del mercado actual.



Comparte este whitepaper:



¡Escribenos por Whatsapp!

Y recibe en tus manos toda la información que necesitas

La Universidad del Valle Grijalva se encuentra dentro de las 50 mejores universidades privadas de México. Tenemos 30 años de experiencia formando profesionales con el respaldo de la red de Aliat Universidades. Nuestros campus están ubicados en Veracruz, Campeche, Tabasco y Chiapas.

En UVG centramos esfuerzos en que el conocimiento y el desarrollo de competencias profesionales se lleve a cabo por medio de un sistema educativo dinámico e interactivo.

